

Świdnicka Noc z Biologią 2017
Termin zajęć: 09.06.2017r.

NAZWA ZAJĘĆ	PROWADZĄCY	OPIS
Wpływ pasożyta na żywiciela	Mgr Ewa Pyrka Mgr Natalia Kuśmerek Mgr Kinga Leśniańska	Zajęcia będą podzielone na dwie części: część teoretyczna z przedstawionymi przykładami pasożytów wpływającymi na behavior swojego żywiciela oraz część laboratoryjna obejmująca obserwacje mikroskopowe przykładów pasożytów wpływających na behavior swojego żywiciela.
Ból u ryb	Daniel Kulik	Podczas dyskusji, poprzedzonej krótką prezentacją, poruszony zostanie kontrowersyjny temat bólu u ryb. Wraz z uczestnikami spróbujemy odpowiedzieć na pytania, czy ryby czują ból, czym jest ból oraz na ile wiąże się on ze świadomością? Zastanowimy się także nad tym, czy zwierzęta te posiadają ową świadomość.
Martwe drewno - życie w ciągłym (o)biegu	mgr Małgorzata Raduła mgr Mateusz Meserszmit	Martwe drewno znajdujące się w lasach to niezwykle cenne środowisko życia wielu organizmów. Na warsztatach będziecie mogli dowiedzieć się na czym polega obieg materii organicznej w przyrodzie. Dodatkowo wspólnie zbudujemy własną bioróżnorodność martwego drewna! To wasza fantazja przyozdobi spróchniałe kłody nowymi mieszkańcami: zwierzętami, roślinami czy grzybami. Sprawicie, że martwe drewno odżyje w waszych rękach.
O architekturze galaretki i żelek	Maciej Wernecki, Fabian Pikuła	Biopolimery są jak mikroskopijne klocki lego. Mają interesujące własności i znaleziono dla nich sporo zastosowań. Po co genetykowi galaretka w laboratorium? Do czego w kuchni przyda się alginian sodu? W trakcie warsztatów zbadamy własności kilku biopolimerów.
Od molekuł do człowieka – zostań detektywem!	Oliwia Zimna	Praca detektywa nie jest łatwa, musi on wykorzystywać różne metody aby zidentyfikować podejrzanego. Na zajęciach spróbujesz wcielić się w detektywa-naukowca, pobierzesz odciski palców, wyizolujesz DNA i poznasz charakterystyczne cechy każdego człowieka, które pozwalają na jego identyfikację!
Botanika na talerzu	dr Ewa Stefańska-Krzaczek	Marchewka z groszkiem, krupnik, a może ziemniaki z koperkiem? Jeśli chcesz rozgryźć naukowo zawartość naszych talerzy – te zajęcia mogą pomóc!
<i>Dracula</i> Luer - książę ciemności	mgr Zbigniew Łobas, mgr Elżbieta Żołubak, dr hab. Anna Jakubska-Busse	Świat sterczyków nieustannie zaskakuje nas ogromnym bogactwem kolorów i kształtów swych kwiatów. Ludzka fascynacja tymi roślinami przyczyniła się do powstania wielu dzieł sztuki (zarówno sakralnych, jak i świeckich), jak również licznych legend, przesądów czy obrzędów, które nieco już zapomniane, w kulturze i tradycji przetrwały po dzień dzisiejszy. W trakcie wykładu uczestnicy poznają rodzaj <i>Dracula</i> Luer, który tworząc jedne z bardziej dziwnych kwiatów, zyskał popularność na całym świecie. Dowiedzą się najważniejszych wiadomości na temat biologii oraz ekologii poszczególnych gatunków wchodzących w skład tej ciekawej grupy roślin.
Niezwykłe zmysły kręgowców	mgr Tomasz Sienkiewicz	Wiele grup kręgowców posiada zmysły wykraczające poza granice naszego pojmowania m.in. zmysł elektryczny, magnetyczny, widzenie w UV, widzenie podwójnie-ostre, termorecepcja promieniowania podczerwonego. Zajęcia mają na celu przybliżyć jak narządy receptorowe dla tych wyjątkowych zmysłów są zbudowane, do jakich zmian w mózgu doprowadziły oraz jakich informacji dostarczają zwierzęciu.

Czołgi zwierzęcego świata, czyli rzecz o Stefanii...	mgr Adam Kotowski	Uczestnicy poznają historię znalezienia Stefanii w Wielkopolsce. Dowiedzą się, dlaczego kiedyś nosorożcom żyło się lepiej i czy róg nosorożca potrafi leczyć.
Co jadano w średniowiecznym Wrocławiu	Damian Motyl, Alicja Rogala	Uczestnicy zostaną zapoznani z szczątkami zwierząt ze średniowiecznego Wrocławia. Na podstawie kości spróbują ustalić jadłospis, rozpoznać gatunki oraz określić ślady na kościach.
Król lew i inne megakoty	Piotr Ulwański	Uczestnicy zapoznają się szkieletem lwa, czaszkami innych dużych kotów oraz ich uzbrojeniem. Dowiedzą się, co czyni te drapieżniki tak wyjątkowymi i stanowi o ich sukcesie ewolucyjnym.
Pokaż mi swoje usta, a powiem Ci kim jesteś	Adamczyk Paulina Majnert Magdalena	W trakcie zajęć uczestnicy zapoznają się z metodami identyfikacji na podstawie odcisku ust i analizy budowy ust. Poznają budowę anatomiczną, cechy pozwalające opisać odcisk ust. Następnie będą mogli wykorzystać zdobytą wiedzę, analizując własne odciski ust.
„Pokaż mi swoje kości, a powiem Ci kim jesteś”, czyli jak naprawdę wygląda praca antropologa sądowego?	Monika Głębińska	Duża popularność seriali i książek kryminalistycznych mocno wypromowała w ostatnich latach zawód antropologa. Dzięki temu zawód antropologa nie jest już traktowany jak tabu, czym był jeszcze kilkanaście czy kilkadziesiąt lat temu, tworzą się nowe kierunki, które mają szkolić kryminalistów - nie tylko antropologów ale też np. chemików. Obecnie każda uczelnia może się pochwalić przynajmniej jednym z popularnych kierunków sądowych. Ta sytuacja ma także minusy. Popularność seriali spowodowała, że wokół zawodu antropologa narosło wiele mitów, a wiele ludzi ma nieco skrzywiony obraz samych antropologów jak też ich pracy. W swojej prezentacji opowiem jak naprawdę wygląda praca antropologa, czym zajmuje się antropolog sądowy, oraz w jaki sposób jesteśmy w stanie określić wiek, płeć oraz inne cechy na podstawie szkieletu.